**Информационная карта наставника**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Кобец Елена НиколаевнаМБОУ-СОШ № 8 п.Крутобережныйистория и обществознание |
| **Общие сведения** |
| Дата рождения | 11.06.1963 |
| **Работа** |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения карты) | 43 года |
| Занимаемая должность | Учитель истории и обществознания |
| Квалификационная категория | высшая |
| Почётные звания и награды (наименования и даты получения) | Нагрудный знак « За верность профессии» 2024 год. |
| **Образование** |
| Название и год окончания учреж­дения профессионального образо­вания | Таганрогский государственный педагогический институт,1994г.  |
| Специальность, квалификация по диплому | Педагогика и методика воспитательной работы  |
| Дополнительное профессиональ­ное образование (профессиональная переподготовка) |  |
| В настоящее время прохожу обучение | - |
| **Контакты** |
| Рабочий адрес с индексом | 346679, Ростовская область, Мартыновский район, п.Крутобережный, ул.Мира д.27 |
| Рабочий телефон | 88639523475 |
| Электронная почта | kobetz.alena2015@yandex.ru |
| Адрес личного сайта | - |
| **Сведения о документе, устанавливающем статусе «наставник»** |
| Документ, устанавливающий статус «наставник» (приказ) | <https://soch8roomart.ucoz.ru/index/nastavnichestvo/0-101> |
| **Профессиональные ценности в статусе «наставник»** |
| Миссия наставника | Повышение мотивации к учебе и улучшение образовательных результатов |
| Цель моей деятельности | **Цель:**– создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, ихсамореализации в соответствии со способностями;- совершенствование художественных навыков и умений, заложенных в ребёнке |
| Задачи: | **Задачи:**- Научить детей видеть красоту окружающего мира.- Научить детей выражать свои чувства через творчество.- Формирование элементов самостоятельной деятельности- Развивать способности ребенка в области художественного творчества.- Совместно с родителями создать условия для поддержания интереса к художественному творчеству.- Воспитывать эстетические чувства, чувство «прекрасного». |